

# **D e Nordsee – Warkers**

**Minschen un Tieden  
Bi de Nordsee-Werft  
In Emden  
1903 – 2003**

**Een Warkstück**

**Van**

**Erhard Brüchert**



### Personen:

<b>Hinderk Freese</b>	<b>Facharbeiter im Dock, Vater von Onno, ca. 50J.</b>
<b>Werner Gerdes</b>	<b>Facharbeiter im Dock</b>
<b>Ubbo Klaasen</b>	<b>Kupferschmied und Gewerkschafts-Baas, ca. 50 J.</b>
<b>Herr Pankratz</b>	<b>Werft-Chef, ca. 55 – 60 J.</b>
<b>Pit Peters</b>	<b>ehemaliger Leiter des Lohnbüros, , ca. 60-70J J.</b>
<b>Onno Freese</b>	<b>junger Ingenieur für Schiffbau,Hinderk Sohn .</b>
<b>Annette de Haan</b>	<b>Technische Zeichnerin, Freundin von Onno</b>
<b>Heiko Hoogestraat</b>	<b>Facharbeiter in der Dreherei, ca. 30-40 J.</b>
<b>Richard Wymanns</b>	<b>Facharbeiter in der Kupferschmiede</b>
<b>Herma Freese</b>	<b>Ehefrau von Hinderk, Mutter von Onno</b>
<b>Hans Janssen</b>	<b>Werkmeister</b>
<b>Walter Lührsen</b>	<b>Pförtner</b>
<b>Gertrud Lührsen</b>	<b>Frau vom Pförtner</b>
<b>Otto</b>	<b>Auszubildender</b>
<b>Gendarm</b>	<b>Werksfeuerwehrmann mit Pistole</b>

12 männl., 3 weibl.

8 – 10 Statisten..... Am Tor, im Lohnbüro, auf der Helling, beim Stapellauf, beim Umbau



## **Zusammenfassung der Handlung:**

Eine Gruppe von „Nordseewarkern“ – Mitarbeitern verschiedener Sparten und Abteilungen von einer norddeutschen Großwerft - lässt den Zuschauer teilnehmen am technischen und menschlichen Leben ihrer Werft. Die Familie Freese – Facharbeiter Hinderk, sein Sohn Ingenieur Onno und die Mutter Herma – bilden den Kern einer im weiteren Sinne vorhandenen „Werft-Familie“, die sich auf der Bühne mit dem U-Boot-Bau, dem Entstehen eines modernen Containerschiffes auf der Helling und den vielfältigen Planungen dafür beschäftigt. Dabei stehen die Menschen mit ihren unterschiedlichen Charakteren, ihren guten Arbeitsleistungen, ihren kleinen und größeren Kabbeleien und Reibereien, aber auch mit ihrer Hilfsbereitschaft und gegenseitigen Unterstützung im Mittelpunkt. Der tägliche Arbeitsalltag mit all seinen Höhen und Tiefen wird – teils realistisch, mit vielen werfttechnischen Details, teils tragikomisch - dargestellt. Die weibliche Hauptperson Herma, die eigentlich ja „nur“ die Frau eines der Facharbeiter ist, die sich aber immer wieder mit Charakter- und Situationskomik einmischt, spielt sich dabei durch ihren ostfriesischen Mutterwitz, ihre Familientreue und ihre Courage - auch gegenüber der Werftleitung - in die Herzen der Zuschauer.

Den Höhepunkt bildet zweifellos in der zweiten Hälfte des Stücks der glückliche Stapellauf der „Concordia“, der minutiös abläuft und alle Mitarbeiter stark fordert, sie aber auch sehr stolz macht. Mutter Herma gerät dabei überraschenderweise in die Rolle der Taufpatin. Parallel zum Bau der „Concordia“ entwickelt sich die Liebe zwischen Onno und der technischen Zeichnerin Annette.

Als alle am Schluss schon von der Hochzeitsfeier von Annette und Onno schwärmen, fällt dem Werft-Rentner Pit Peters plötzlich ein, dass man ja auch noch die Jubiläumsfeier der „Hunnert-Johr-Nordseewarke-in-Emden“ vorzubereiten habe. Doch Herma wehrt dies resolut ab, indem sie auf den Vorrang der Verlobung und Hochzeit von Onno und Annette pocht.

Mit diesem selbstironischen Schlenker endet das Jubiläums-Stück für TNSW, das eigentlich ein „Wark-Stück“ aus dem Arbeitsleben der Emdener Jubiläums-Werft ist.

## **„De Nordseewarkers“**

van Erhard Brüchert

Aufführungen vom 15.03 bis 22.03.2003

im Neuen Theater Emden

von der niederdeutschen Bühne

## „Blauweiss Borssum“

Hinderk Freese, Facharbeiter im Dock

Werner Gerdes, Facharbeiter im Dock

Ubbo Klaasen, Kupferschmied und Gewerkschaftsbaas

Herr Pankratz, Werft-Chef

Pit Peters, ehemaliger Leiter des Lohnbüros

Onno Freese, junger Ingenieur, Sohn von Hinderk

Annette de Haan, Technische Zeichnerin, Freundin von Onno

Heiko Hoogestraat, Facharbeiter in der Dreherei

Richard Wymanns, Facharbeiter in der Kupferschmiede

Herma Freese, Ehefrau von Hinderk, Mutter von Onno

Hans Janssen, Werkmeister

Walter Lührsen, Pförtner

Gertrud Lührsen, Frau vom Pförtner

Otto, Auszubildender

Gendarm, Werksfeuerwehrmann mit Pistole

Spölbaas

Assistentin

Bühnenbild und Requisite

Maske

Kostüme

Bühnenbau

Stöhnpahl

Horst Klamt

Wilko Busemann

Gerhard Meyer

Wolfgang Stampe

Manfred Rosenboom

Tim Kruithoff

Jutta Ambrasath

Wolfgang Schneider

Bernhard Brunken

Anka Schmidt

Fritz Niemeier

Meinhard Christians

Uta Höpfner

Hermann Westermann

Johann Maarfeld

Ingo Klingenberg

Hanne Rohlfs

Hannelore Jürgens

Marlies Mühleis

Friedel Gronewold

E. Jürgens, B. Meyer, H. Klamt

A. Wortelker, H. Rohlfs

Außerdem: Statisten am Werkstor, im Lohnbüro, auf der Helling, beim Stapellauf und Umbau.

Der Shanty-Chor Loppersum begleitet einzelne Szenen musikalisch.